

# **II JORNADA NELFE**

# **PROGRAMAÇÃO**

**Nov. 2018**

7h30 às 8h30

**CREENCIAMENTO**

8h30 às 9h

**ABERTURA**

- Coordenadoras do Nelfe.

9h às 9h45

**MESA I: Discurso e representação**

- Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Heri Pontes.

- 1) “O discurso sexista no twitter: a questão da liderança feminina em ‘Star Wars: Rogue One’” - Anna Gabriella Cavalcante (Iniciação Científica).
- 2) “A representação da mulher em artigos de opinião: uma análise crítica do discurso da eleição presidencial americana de 2016” - Hannah Melo (Iniciação Científica).

9h45 às 11h

**MESA II: Pistas de contextualização em diferentes domínios**

- Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Kazue Saito M. de Barros

- 1) “O papel do léxico na construção da textualidade em textos do domínio jornalístico” - Herbertt Neves (Doutorando).
- 2) “(Im)polidez em discussões online no Facebook” – Ricardo Barreto (Doutorando).
- 3) “Representação social sobre o sujeito surdo: um estudo sobre o olhar da própria comunidade surda” - Tayana Menezes (Doutoranda).
- 4) “Impolidez e interrupção na aula de língua inglesa” – Marcelo Costa (Doutor).

11h às 11h15

**INTERVALO**

11h15 às 12h30

**MESA III: Pistas de contextualização na fala e na escrita**

- Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Kazue Saito M. de Barros.

- 1) “Estratégias de polidez no gênero resenha: um estudo de processos sociointeracionais em contextos acadêmico-científico e pedagógico” - Gabriel Santana (Iniciação Científica).

- 2) “Marcas de interatividade em livros didáticos de língua portuguesa” – Mirella Barbosa (Mestra).
- 3) “Marcadores discursivos: tipos e funções em aula de inglês como língua estrangeira” – Luiza Guimarães (Mestra).
- 4) “A ironia por menção ecoante como estratégia interacional no discurso político” – Girllayne Marques (Mestra).
- 5) “O que se diz e o que se escreve: práticas de retextualização em BOs” - Erivaldo José da Silva (Mestrando).

**12h30 às 14h**

**ALMOÇO**

**14h às 15h**

**MESA IV: Discurso e mídia**

**- Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Karina Falcone.**

- 1) “A construção discursiva e cognitiva do evento impeachment/golpe no discurso jornalístico” - Sirleidy Lima (Doutoranda).
- 2) “De cidadãos a vândalos: a categorização dos atores sociais envolvidos na disputa pelo destino do cais José Estelita” - Laura Cavalcanti (Doutoranda).
- 3) “Fake news sob a investigação da Análise Crítica do Discurso: quem são os atores e grupos sociais (des)legitimados pelo exército fake?” - Clarice Fernandes (Iniciação Científica).

**15h às 16h20**

**MESA V: Referenciação, texto e ensino**

**- Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Suzana Cortez.**

- 1) “(Re)escrita na escola: costuras textuais pela referenciação” - Maria Tereza Tezolini (Mestra).
- 2) “Processos referenciais e conhecimentos linguísticos no livro didático de português do ensino fundamental” - Jovana Roberta Lira (Iniciação Científica).
- 3) “Processos referenciais e multimodalidade em tirinhas do Armandinho” - Maria Victoria Guilherme (Iniciação Científica).
- 4) “A representação de pontos de vista por meio da referenciação em cartas do leitor” - Maria Eduarda Silva (Iniciação Científica).

16h20 às 16h40

**INTERVALO**

16h40 às 18h

**MESA VI: Linguística sistêmico-funcional e interfaces**

**- Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Medianeira Souza.**

- 1) “Os subgêneros da carta pessoal em correspondências pernambucanas do século XX”  
- Aldeir Gomes da Silva.
- 2) “A modalização verbo-gestual em entrevistas do programa Roda-Viva” - Ivanilson José da Silva.
- 3) “Os processos mentais e a construção de identidades de moradores de Tejucupapo” - Valmir Joaquim da Silva Júnior.
- 4) “O masculino e o feminino imperiais: uma análise sistêmico-funcional da biografia ‘O Castelo de Papel’” - Eduardo Oliveira Henriques de Araújo.

18h

**ENCERRAMENTO FESTIVO**